

PROGRAMAS EDUCATIVOS PARA EL FOMENTO DE LA IGUALDAD EN EL ENTORNO ESCOLAR 2024/2025

La educación en igualdad es la herramienta prioritaria para conseguir que niñas y niños sean capaces de identificarse con roles, sentimientos y emociones que potencien su desarrollo integral, sin el condicionante de las ideas sexistas preconcebidas y de los estereotipos de género.

EL PROGRAMA EDUCATIVO PARA EL FOMENTO DE LA IGUALDAD EN EL ENTORNO ESCOLAR que proponemos desde la Concejalía de Igualdad del Excmo. Ayuntamiento de Cartagena desarrolla una serie de actuaciones educativas para promover cambios que permitan corregir los estereotipos y las conductas discriminatorias de todo tipo que dan lugar a situaciones de desigualdad y dificultan que se pueda avanzar en la construcción de una sociedad más justa e igualitaria.

Está dirigido al alumnado de educación infantil y primaria de los centros educativos del municipio de Cartagena.

Como cada año y a tenor de las evaluaciones realizadas y de un análisis de la cambiante realidad socioeducativa en la que estamos inmersos, realizamos los ajustes e innovaciones necesarias para que nuestra oferta se ajuste siempre a aquello que necesita la comunidad escolar.

Las intervenciones previstas para este curso escolar son las siguientes:

- “TEATROTERAPIA”
- “Conecto con mi cuerpo en movimiento”
- “Autoestima, límites y resolución de conflictos”
- “Ecología de las emociones”
- “Crecer Respirando: Programa de Mindfulness en el aula”
- “Cajón Diverso-flamenco”
- “Igual-Igual Taller escénico para la Igualdad”
- “Socialización positiva en preadolescentes: Autoestima y límites”
- “Redes Saludables”

Formación para el profesorado:

- “Disciplina positiva en el aula. Recursos y herramientas”
- “Herramientas de Mindfulness en el aula”

¿CÓMO SOLICITAR LOS TALLERES?

LAS ACTIVIDADES SE SOLICITAN ON LINE EN EL SIGUIENTE ENLACE: <https://cartagena.sedi-pualba.es/carpetaciudadana/tramite.aspx?idtramite=9964>

UNA VEZ RECIBIDAS LAS PETICIONES EL PERSONAL TÉCNICO DE LA CONCEJALÍA CONTACTARÁ CON EL CENTRO PARA ESTABLECER UN CALENDARIO.

IMPORTANTE

Normas generales para la realización de los talleres

- Prever las instalación y conexión de los elementos portátiles (ordenador, etc.) necesarios para la realización de los talleres unos minutos antes del inicio del mismo para así respetar el horario previsto.
- Los profesores tutores de cada grupo clase deberán acompañar a los alumnos durante todas las sesiones y facilitar a la profesional que imparte el taller que los alumnos estén en silencio y comportándose de forma correcta.
- Número de alumnos por grupo: Como máximo 25-30 personas.
- Las sesiones se realizarán semanas consecutivas con cada grupo salvo que se pacte otra fórmula.
- Se facilitará que en cada día de intervenciones haya un mínimo de dos sesiones seguidas para facilitar el desarrollo de los talleres.

MÁS INFORMACIÓN

CARIDAD BERNAL ALBALADEJO

Coordinación de Programas Educativos Concejalía Igualdad

caridad.bernal@ayto-cartagena.es

968 12 88 21 / 968 12 88 00 ext. 7640

OFERTA CURSO 2023/2024

TALLER “TEATROTERAPIA”

La educación emocional desde etapas tempranas como la Infantil es clave para el bienestar personal y relacionarse con los demás. Es un medio que ayuda al desarrollo personal de los niños, además de favorecer la inteligencia emocional, las relaciones sociales y el bienestar general.

Aprender a reconocerlas y gestionarlas desde pequeños favorece el desarrollo de los niños/as, mejorando su forma de relacionarse con los demás, así como el bienestar personal.

Dirigido a:

Alumnado de Infantil de 4 y 5 años

Objetivos:

- Adquirir un mayor conocimiento de las propias emociones e identificar mejor las de los demás.
- Desarrollar la habilidad para regular las propias emociones.
- Prevenir los efectos nocivos de las emociones negativas y desarrollar la habilidad para generar emociones y sinergias positivas.
- Desarrollar la habilidad de automotivarse.
- Adoptar una actitud positiva ante la vida.
- Aprender a gestionar los conflictos de forma positiva.

Contenidos:

- Identificación de las emociones
- Gestión de las emociones
- Entender de donde vienen las emociones que sentimos
- Empatía

Metodología:

La teatroterapia es una herramienta del arte escénico y el juego dramático con fines terapéuticos.

Número de sesiones

Duración de 2 sesiones.

Requisitos técnicos:

Proyector, ordenador, altavoces y conexión a Internet.

Espacio diáfano para la realización de las dinámicas.

TALLER “CONECTO CON MI CUERPO EN MOVIMIENTO”

La implementación de un programa de mindfulness en la educación infantil es crucial por varias razones. En primer lugar, diversos estudios han demostrado que el mindfulness puede desempeñar un papel preventivo significativo en la salud mental de los niños. Practicar la atención plena desde una edad temprana ayuda a desarrollar habilidades esenciales para enfrentar situaciones de estrés, ansiedad y conflictos emocionales, reduciendo la incidencia de problemas emocionales futuros.

Dirigido a:

Alumnado de 1º de Primaria

Objetivos:

- Fomentar la creatividad y la autoexpresión: Proporcionar herramientas para explorar movimientos corporales y de danza.
- Desarrollar habilidades motrices: Mejorar la coordinación, el equilibrio y la flexibilidad.
- Promover el bienestar emocional: Incrementar la confianza en sí mismos mediante actividades lúdicas y dinámicas.
- Sensibilizar sobre el cuidado corporal: Concienciar sobre la importancia de cuidar y respetar su cuerpo a través del movimiento consciente y saludable.

Contenidos:

- Introducción al movimiento y la música
- Ritmo e imitación
- La respiración consciente
- Meditación
- Coordinación y el equilibrio
- Estiramientos y movimientos corporales
- Expresión creativa a través de la Danza

Metodología:

Se basa en el aprendizaje participativo y experiencial, adaptándose a los intereses del alumnado y teniendo en cuenta en todo momento los principios expuestos en la justificación del taller.

Número de sesiones:

Duración de 6 sesiones con una duración de 45 minutos.

Requisitos técnicos:

Proyector, ordenador, altavoces y conexión a Internet.

Espacio diáfano para la realización de las dinámicas.

TALLER: “AUTOESTIMA, LÍMITES Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS”

El propósito del taller se sostiene en las necesidades que van surgiendo en el día a día en el aula, y en el desarrollo social de los educandos.

La autoestima es la base para sentirse bien y aceptado uno mismo, y así poder establecer relaciones sanas con los demás. La importancia de saber poner límites tanto físicos como sociales se asienta en la seguridad que tenga una persona de sí mismo, sabiendo reconocer lo que no le hace sentir bien, o cómodo, y pudieran establecer un límite.

De la misma manera la resolución de conflictos, es una habilidad social que se aprende, que en edades tempranas los niños necesitan ser guiados en la resolución de los mismos logrando un resultado favorable. Conocimiento de sus propias emociones y autocontrol.

Dirigido a:

Alumnado de 2º de Primaria

Objetivos:

- Identificación del término autoestima, y su importancia
- Lograr la adquisición de reconocer los límites, físicos y sociales, y el conocimiento de los mismos.
- Adquisición de recursos para la resolución de los conflictos, y de autocontrol hacia uno mismo y con los demás.

Contenidos:

- Conociendo el término autoestima, y reforzando esta.
- Dinámica grupal sobre la misma (mi casita)
- Aprendiendo a poner límites, y la importancia de estos, físicos y sociales. secretos buenos y malos. REGLA KIKO (*cuento y canción*)
- Tipos de comunicación, agresiva, asertiva, y pasiva. Juego de ejemplos.
- Aprender a solucionar los conflictos de forma calmada y coherente. (semáforo, paro pienso actúo, triángulo de la respiración, puños de Hulk)
- Ruleta de opciones en la resolución de conflictos.
- Conociendo nuestras emociones, nos movemos al ritmo de lo que nos transmite la música, en grupos que notan físicamente cuando están enfadados, con miedo, tristes y contentos. (identificación de las emociones para su posterior control)
- Recursos de autocontrol.
- Juego de cohesión(rodar juntos a la vez por el suelo en buena comunicación)



Ayuntamiento
Cartagena



- De la mano, todos juntos en círculo nos alejamos o nos acercamos según nos hablemos bonito o feo.
- Relajación sentados pasándonos una pelota(control de nuestro cuerpo, la importancia de saber parar y respirar)

Metodología:

Se basa en el aprendizaje participativo y experiencial, adaptándose a los intereses del alumnado y teniendo en cuenta en todo momento los principios expuestos en la justificación del taller.

Número de sesiones:

Duración de 2 sesiones de una hora.

Requisitos técnicos:

Proyector, ordenador, altavoces y conexión a Internet.

TALLER “ECOLOGÍA DE LAS EMOCIONES”

Dotar a niños y niñas de herramientas que les permitan una reflexión sobre sus propias emociones para desarrollar una mejora en su autoconocimiento, y desde ahí estimular modos de comunicación en relación con sus compañer@s que favorezcan el encuentro afectivo y emocional.

Dirigido a:

Alumnado de 3º de Primaria

Objetivos:

- Reconocer e integrar el propio mundo emocional.
- Aprender a expresar emociones y escuchar las emociones ajenas.

Contenidos:

- Conocimiento de las emociones básicas.
- Reconocimiento de estados emocionales propios y ajenos.
- Relacionarse entre iguales desde una perspectiva emocional.

Metodología:

Se basa en el aprendizaje participativo y experiencial, adaptándose a los intereses del alumnado y teniendo en cuenta en todo momento los principios expuestos en la justificación del taller.

Número de sesiones:

Duración de 2 sesiones de una hora.

Requisitos técnicos:

Proyector, ordenador, altavoces y conexión a Internet

Taller “CRECER RESPIRANDO: Programa de Mindfulness en el aula”

Decía Nelson Mandela: La educación es el arma más poderosa para cambiar el mundo... el programa basado en mindfulness. **Crece Respirando** nace con tal motivación y con la intención de incrementar bienestar físico y mental de las personas que participen en él.

El objetivo general del programa Crece Respirando es el **desarrollo de la regulación atencional y de la competencia socio-emocional**.

Dirigido a:

Alumnado de 4º

Objetivos

El objetivo general del programa Crece Respirando es el **desarrollo de la regulación atencional y de la competencia socio-emocional**. En concreto, Crece Respirando se sostiene sobre el denominado Modelo de las Tres A: Atención, Autorregulación y Amabilidad. El desarrollo de estas tres habilidades mediante la práctica de mindfulness es el eje vertebral que da sentido al programa, dominado por tres vértices conceptuales y experienciales: el cultivo de la atención, la autorregulación y la amabilidad. Estos tres conceptos interdependientes vertebran todo el programa de principio a fin, estando presente en cada una de las sesiones y dinámicas que se desarrollan en él.

Contenidos:

- La atención: la base para estar preparado para aprender
- La autorregulación: gestión del estrés y reaccionar vs. Responder
- Amabilidad: tratarse a uno mismo y los demás con cuidado

Metodología:

Desde una perspectiva experiencial y práctica se pretende que el grupo de niños y niñas interioricen mediante diversas dinámicas y la **discusión grupal** un modo distinto y más adaptativo de relacionarse consigo mismos. El *aprendizaje es activo en ambiente co-constructivo* en el que todos los participantes puedan sentirse parte del grupo mediante la generación conjunta de un clima emocional de confianza y respeto. Se busca el crecimiento individual a través del desarrollo del grupo promoviendo la colaboración.

Número de sesiones:

Duración de 10 sesiones.

Requisitos técnicos:

Proyector, ordenador, altavoces y conexión a Internet

TALLER “CAJÓN DIVERSO-FLAMENCO”

Dirigido a:

Alumnado de 4º de Primaria

Objetivos:

- Conocer el concepto de diversidad.
- Visibilizar y reconocer el capital social que supone la diversidad.
- Fomentar la cohesión social
- Conocer la trayectoria histórica del instrumento a través del acercamiento a diferentes pueblos y sus influencias musicales.
- Conocer el instrumento el cajón flamenco.

Contenidos:

- Conceptos de diversidad.
- Conceptos de apropiación y aportación.
- Historia cronológica del cajón flamenco.
- Práctica de diferentes ritmos básicos.

Metodología:

Activa y participativa.

Número de sesiones:

Duración de 1 sesión de 55 minutos.

Requisitos técnicos:

Proyector, ordenador, altavoces y conexión a Internet

Espacio diáfano para la realización de las dinámicas.

TALLER “IGUAL-IGUAL TALLER ESCÉNICO PARA LA IGUALDAD”

Dirigido a:

Alumnado de 5º Y 6º de Primaria

Objetivos:

- Trabajar valores de igualdad y diversidad de género, diversidad cultural y diversidad afectivo sexual en el centro educativo para concienciar sobre la violencia de género
- Ayudar a construir nuevos relatos, imaginarios, representaciones, estéticas, valores y actitudes para fomentar la igualdad de género
- Estimular las relaciones igualitarias entre chicos y chicas, facilitando el diálogo, como instrumento de participación democrática, bienestar, salud y cohesión social y territorial y el juego escénico como herramienta de comunicación creativa.
- Impulsar la actividad artística, la creación, las prácticas en el alumnado.

Contenidos:

Talleres escénicos para fomentar la igualdad de género a través de dinámicas participativas. Se llevarán a cabo sesiones prácticas en el aula que permitan reflexionar y sensibilizar sobre la igualdad De género.

Metodología:

Activa y participativa.

Número de sesiones:

Duración de 2 sesiones de 55 minutos

Requisitos técnicos:

Proyector, ordenador, altavoces y conexión a Internet.

TALLER “SOCIALIZACIÓN POSITIVA EN PREADOLESCENTES”

La autoestima es la base para sentirse bien y aceptado uno mismo, y así poder establecer relaciones sanas con los demás. La relevancia de este concepto en la etapa vital de la preadolescencia se nos revela como determinante para la salud mental y emocional de la persona.

La importancia de saber poner límites tanto físicos como sociales se asienta en la seguridad que tenga una persona de sí misma, sabiendo reconocer lo que no le hace sentir bien, o cómodo, y pudieron establecer un límite.

De la misma manera la resolución de conflictos, es una habilidad social que se aprende, que en edades tempranas, y llegados a la preadolescencia resulta determinante en su proceso de socialización.



Ayuntamiento
Cartagena



Dirigido a:

Alumnado de 5º de Primaria

Objetivos:

- Reconocimiento del estatus preadolescente y sus características sociales y emocionales.
- Fomentar la construcción de una autoestima sana en esta etapa de cambios y particularidades
- Lograr la adquisición de reconocimiento de límites, físicos y sociales, y el conocimiento de los mismos.
- Aprendizaje de las habilidades sociales.
- Adquisición de recursos para la resolución de los conflictos.

Contenidos:

- La preadolescencia: socialización positiva
- Autoestima saludable, esquema corporal y cambios físicos y sociales
- Habilidades sociales y gestión de los conflictos

Metodología:

Número de sesiones:

Duración de 2 sesiones de una hora.

Requisitos técnicos:

Proyector, ordenador, altavoces y conexión a Internet.

TALLER “REDES SALUDABLES”

Este taller se asienta en la importancia de dar a conocer a los niños los peligros que se pueden encontrar en el uso de las redes sociales en general. Ofreciendo así, un acercamiento a la realidad y a cómo dar un uso responsable, minimizando los posibles riesgos.

Remarcando TIK TOK por sus características, ya que está siendo la estrella de todas ellas en edades temprana, su uso se establece en un mínimo de 13 años de edad, pero cada vez se adentran antes en ella, sin conocer los peligros; Su inmadurez y la desinformación, junto con el poco conocimiento de los padres hace de estas plataformas un continuo de casos de ciberbullying, grooming, y sexting.

También se trabajará la imagen que intentan proyectar en redes, como se ven ellos, como cree que los ven los demás, que muestran y que no (diferentes estados de ánimo, uso de filtros, canon de belleza, modas, etc); en grupos analizaran diferentes referentes, y darán ideas para resolver diferentes situaciones (límites, saber pedir ayuda, decir no) trabajando también casos de ciberbullying,



Ayuntamiento
Cartagena

el respeto, la empatía, etc.

Dirigido a:

Alumnado de 6º de Primaria

Objetivos:

- Conocer el uso de las redes sociales de forma segura.
- Porque TIK TOK les mantiene tan entretenidos y cuidados en su uso.
- Saber reconocer los peligros y cuando comunicárselo a un adulto.
- Porque las opciones de privacidad son tan importantes.
- Autoestima, imagen proyectada, y referentes.
- Ser conscientes de la importancia de saber pedir ayuda, decir NO, y establecer límites en las redes.
- Respeto y empatía

Contenidos:

- Las redes sociales, qué son y qué nos pueden aportar.
- Dinámica “Cuando abrir la puerta de mi casa” (a quien dejamos pasar, quien dejamos que nos vea...etc.)
- TIK TOK, la estrella de las redes sociales. (videos de corta duración, retos, música, creatividad, filtros divertidos, aprobación social en forma de corazón y likes)
- Importancia de reconocer los peligros, y cuando comunicárselo a un adulto.
- Vídeo, Love Story y no más cyberbulling.
- Conocimiento de las opciones de privacidad. Buen uso.

Metodología:

Se basa en el aprendizaje participativo y experiencial, adaptándose a los intereses del alumnado y teniendo en cuenta en todo momento los principios expuestos en la justificación del taller.

Número de sesiones:

Duración de 2 sesiones.

Requisitos técnicos:

Proyector, ordenador, altavoces y conexión a Internet.



FORMACIÓN PARA EL PROFESORADO

TALLER “DISCIPLINA POSITIVA EN EL AULA. RECURSOS Y HERRAMIENTAS PARA EL PROFESORADO”

Dirigido a:

Docentes de Educación Infantil y Primaria.

Objetivos:

- Dar a conocer el término disciplina positiva y las implicaciones de enseñar en positivo.
- Posibilitar el cambio de mirada hacia los infantes, entendiendo su desarrollo de manera integral, para así poder acompañarlos mejor.
- Reflexionar sobre las consecuencias de la educación y como eso repercute en la salud emocional en la adultez de nuestros alumnos.
- Conocer herramientas para mejorar el día a día en la relación con los educandos.
- Como reforzar la seguridad, y la motivación, como base del sentimiento de pertenencia al aula de cada uno de los infantes.
- Como gestionar problemas de conducta en el aula.

Número de sesiones:

Duración de 1 sesión una hora y media.

TALLER “HERRAMIENTAS DE MINDFULNESS PARA LA GESTIÓN DEL AULA”

Dirigido a:

Docentes de infantil y primaria

Objetivos:

- Conocer la importancia del **autocuidado** y el **bienestar** físico y mental en nuestra profesión
- Experimentar otra manera de **relacionarte contigo**
- Descubrir herramientas para gestionar mejor **pensamientos** y **emociones**
- Comprobar posibles aplicaciones en **clase** y en la **vida diaria**
- Dar a conocer el programa educativo **Crecer Respirando: programa educativo basado en mindfulness para la prevención de la violencia**

Número de sesiones:

Duración de 2 sesiones de hora y media.