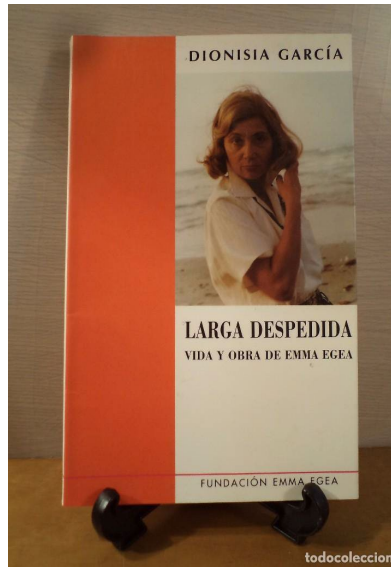


EMMA EGEA

Poetisa



Cartagena, 1932-1992.

Recuperado de: <https://www.todocoleccion.net/libros-segunda-mano-biografias/larga-despedida-vida-obra-emma-egea-garcia-dionisia-fundacion-emma-egea-cartagena-1995~x85778728>

Estudió Empresariales en una época en la que no era habitual que las mujeres dedicasen tiempo a su formación. Ejerció como Procuradora.

Su primera obra publicada, Pasos, data de 1984, si bien comienza a escribir siendo muy joven.

La sencillez de su poesía se compagina con la intensidad en la expresión de las emociones. Centrándose principalmente en el amor, de sus letras repletas de sinceridad aflora una franqueza en la que se entrevén vivencias y sensaciones como el tiempo, los sueños, los recuerdos...

Su último texto lo escribió en 1992 bajo el título “*Un día de mayo*”.

Santiago Delgado define el verso de Emma diciendo: “*es deliberadamente corto y sustancioso, como píldora lírica, hondamente humana y expresiva*”.

Publicado por la Fundación Emma Egea, el libro de Dionisia García “Larga despedida” recoge con detalle la vida y obra de esta poetisa cartagenera.

Fuente:
CARBAJOSA,F; CARBAJOSA,M, MARTÍNEZ PASTOR,E y otros (1993) *Sobre la vida y la obra de la poetisa Emma Egea*. Ed. Agua